

# ドラマ「女神降臨」に関するアンケート調査

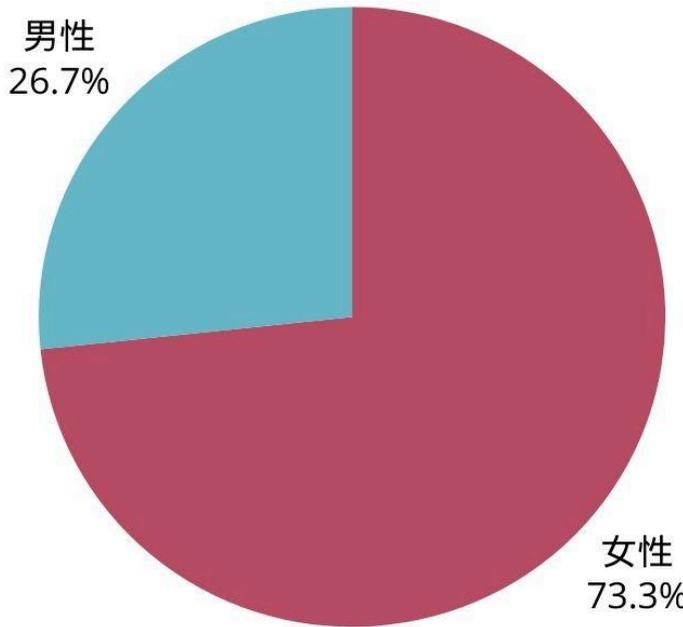
## 1 調査の概要

調査日	2026年2月3日
調査機関	クラウドワークス
調査方法	選択式・記述式アンケート
調査数	30名
調査対象	ドラマ「女神降臨」を視聴したことがある人

## 2 調査の結果

### ■回答者の性別

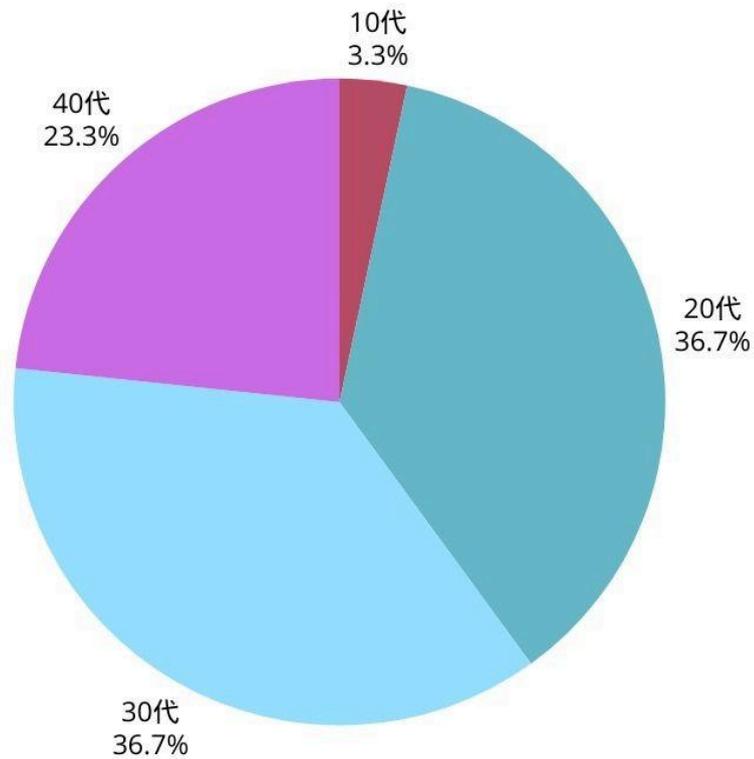
### 回答者の性別



性別	回答者(30人)
男性	8人
女性	22人

■回答者の年齢

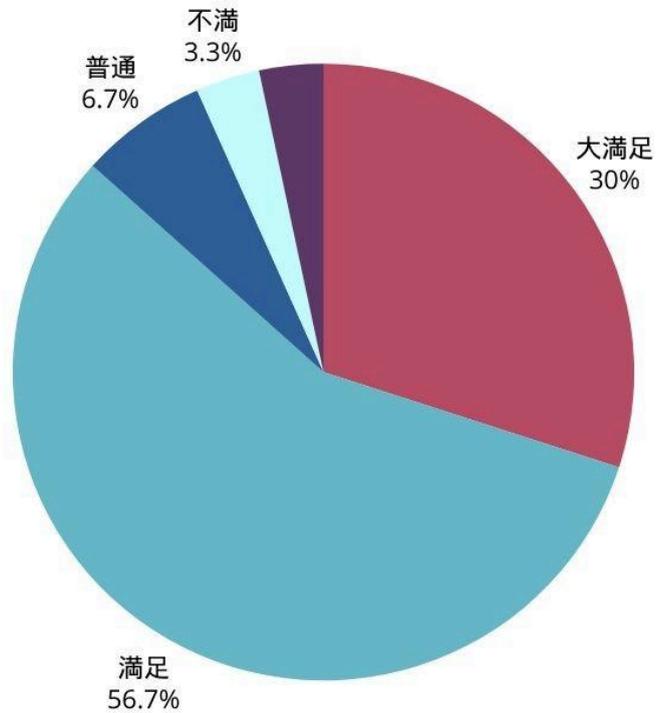
## 回答者の年齢



年齢	回答者(30人)
10代	1人
20代	11人
30代	11人
40代	7人
50代	0人
60代以上	0人

■ドラマ「女神降臨」視聴後の満足度を5段階に表すと？

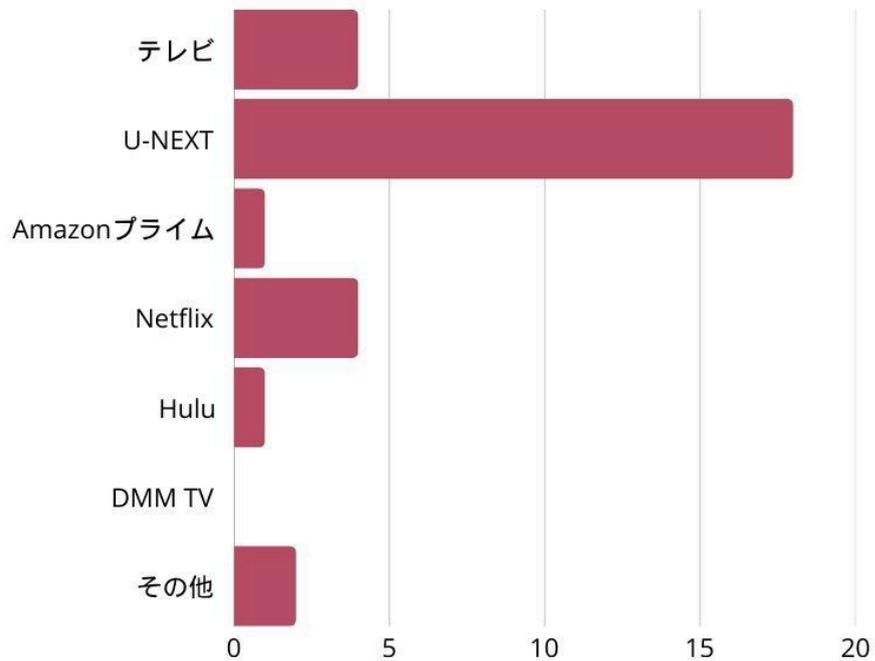
## 視聴後の満足度



満足度	回答者(30人)
大満足	9人
満足	17人
普通	2人
不満	1人
とても不満	1人

■「女神降臨」は何で視聴しましたか？

## 「女神降臨」は何で視聴しましたか？



配信サービス	回答者(30人)
テレビ	4人
U-NEXT	18人
Amazonプライム	1人
Netflix	4人
Hulu	1人
DMM TV	0人
その他	2人

■「女神降臨」の感想を教えてください

年齢・性別	感想
10代 女性	すっぴんに自信がないって言うところがめっちゃ共感できる！メイクした時のビフォーアフターがすごかった。
20代 男性	韓国ドラマ「女神降臨」は、想像していたよりもテンポが良くて最後まで飽きずに見られた。特に、主人公が前向きに変わっていく姿が印象的でした。
20代 男性	まず外見に悩む思春期の心情をラブコメとして軽やかに描いている点が印象に残った。主人公ジュギョンに共感できる部分も多かった。
20代 女性	普通に面白かった。メンズ側の顔が良くて目の保養になりました。個人的にメイクでバリバリに変わるところは少し現実味がないかなと思いました。
20代 女性	自分のコンプレックスは誰でも隠したいと思うのは当然だと思います。でも、そのコンプレックスよりも中身が大事だというメッセージが伝わってきました。
20代 女性	まず、ムン・ガヨンちゃんがかわいい！声も動きもキュートさが溢れていて、見た目もまさに女神の綺麗さでした。
20代 女性	たまたまテレビについていたものを見ていた。主人公が自分磨きを頑張って周りを巻き込みながら成長していく姿が良かった。
20代 女性	漫画版も見たことありますが、少し内容が違うところもあったけど主人公の人選と、男性ヒロインもあって良かったです。
20代 女性	原作から読んでいた作品なので、解釈違いが少なくて面白かったです。俳優さんもあり役が多くて良かったです。
20代 女性	漫画で見たことあったので興味があり、内容を知った上で見たのですが、想像以上に良かったです！また続きが見たいと思いました。
20代 女性	漫画の再現度が高くて、キャストもそっくりで、1話見る度にもっと見たくなくなりました。そして、感情表現も丁寧で良かったです。
30代 男性	主演のチャウヌさんとファン・イニョプさんのビジュアルが完璧で、最後まで目の保養になりました。ストーリーも王道で安心して見られました。
30代 男性	女子同士の醜い争いも目立つものだが、そういったピンチからヒロインが抜け出て恋の道で成功する過程が見ていて面白かったです。
30代 男性	王道のラブコメでありながら、外見コンプレックスや自己肯定感といったテーマを丁寧に描いている点が良かったです。
30代 女性	外見コンプレックスという身近なテーマを、明るく前向きに描いている点が印象的でした。主人公がメイクを通じて自信をつけていく姿がよかったです。
30代 女性	涙なしではみられず、どんどん可愛く綺麗になっていく主人公を見て私も努力して綺麗になっていきたいと思いました。
30代 女性	主人公がとにかく可愛くて綺麗で、魅力的でした。男性もカッコ良く、キュンキュン・ドキドキのシーンが多くて楽しめました。

30代 女性	ドラマも原作マンガに近いビジュアルで再現度が高くてよかったです。キュンキュンできる場面も多くて楽しめました。
30代 女性	ムン・ガヨンとチャウヌとファン・イニョプの3人が原作のイメージを壊すことなくはまり役で良かったです。
30代 女性	見た目でいじめられ、自殺を考えるほど思い詰めていたジュギョンが、動画を見たのをきっかけにメイクを学び前向きになっていく姿が印象的でした。
30代 女性	整形ではなくメイクで別人のように綺麗になるところが良いし、主人公は綺麗になっても意地悪な性格ではないところが良かった。
30代 女性	とにかくチャウヌがかっこよすぎる。もともと漫画を読んでいたが、漫画から飛び出したようなビジュアルで眼福でした。
40代 男性	とにかく展開がめちゃくちゃ面白かったですね。ヒロインの女の子がメイクで可愛らしく変身してイケメンたちに囲まれていくという王道展開ですが、テンポがよくて最後まで飽きずに見られました。
40代 男性	ユーモアなシーンが多くてあまり感情移入が出来なかったのも、もう少し切ないシーンとのバランスがあっても良かったと思いました。
40代 男性	キラキラした若者のラブコメだろうと思っていましたが、気づけばすっかり物語に引き込まれていて、最後まで楽しく見られました。
40代 女性	女優さんがもともとかわいいから、メイクで変身しても可愛いけど、ストーリーは2人のイケメンとの三角関係が中心で、女性向けだなと思いました。
40代 女性	まさに女神です。とにかくかわいすぎます。って、メイクする前でも十分にかわいいんですけどね。実際はあそこまで変わらないと思いました。
40代 女性	外見にコンプレックスを持っていて、メイクで大変身をし自信をつけていく所がいい！また、チャウヌのイケメンさに目を奪われました。
40代 女性	自分自身としてはまるでウェブ漫画から飛び出てきたかのような魅力的なビジュアルで心の傷を癒してくれる作品でした。