

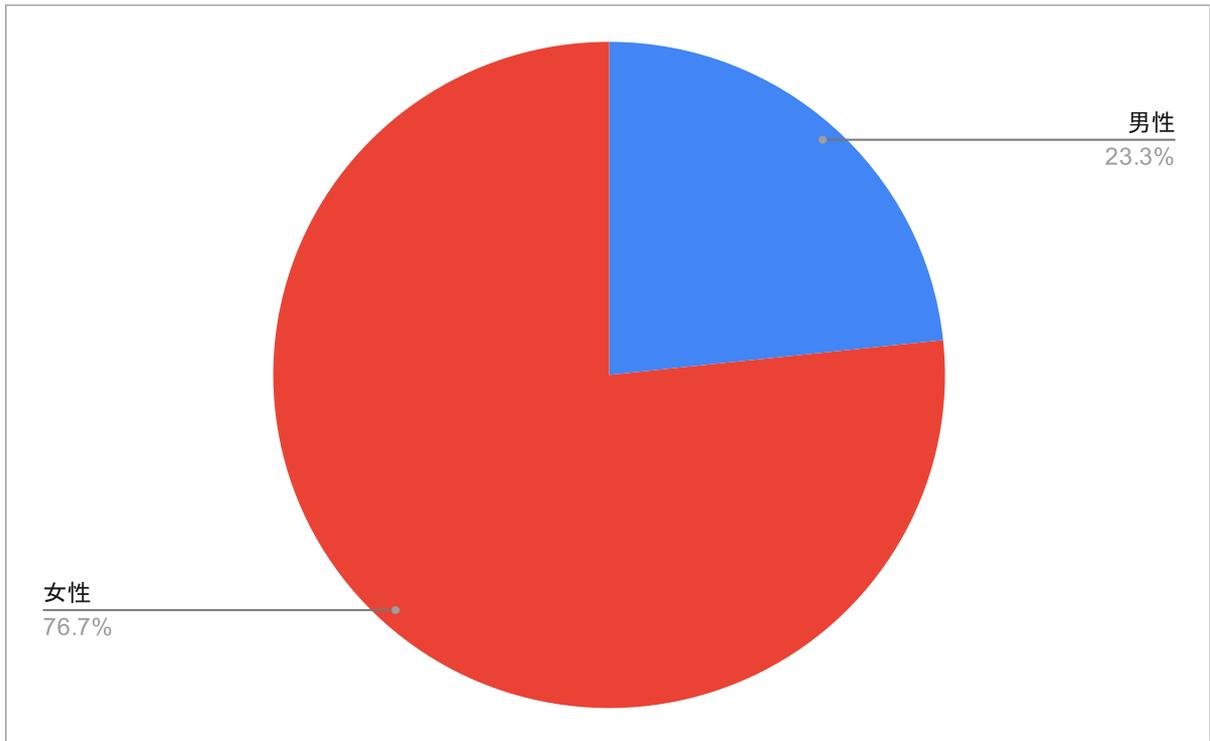
# ドラマ「未来のムスコ」に関するアンケート調査

## 1 調査の概要

調査日	2026年2月13日
調査機関	クラウドワークス
調査方法	選択式・記述式アンケート
調査数	30名
調査対象	ドラマ「未来のムスコ」を視聴したことがある人

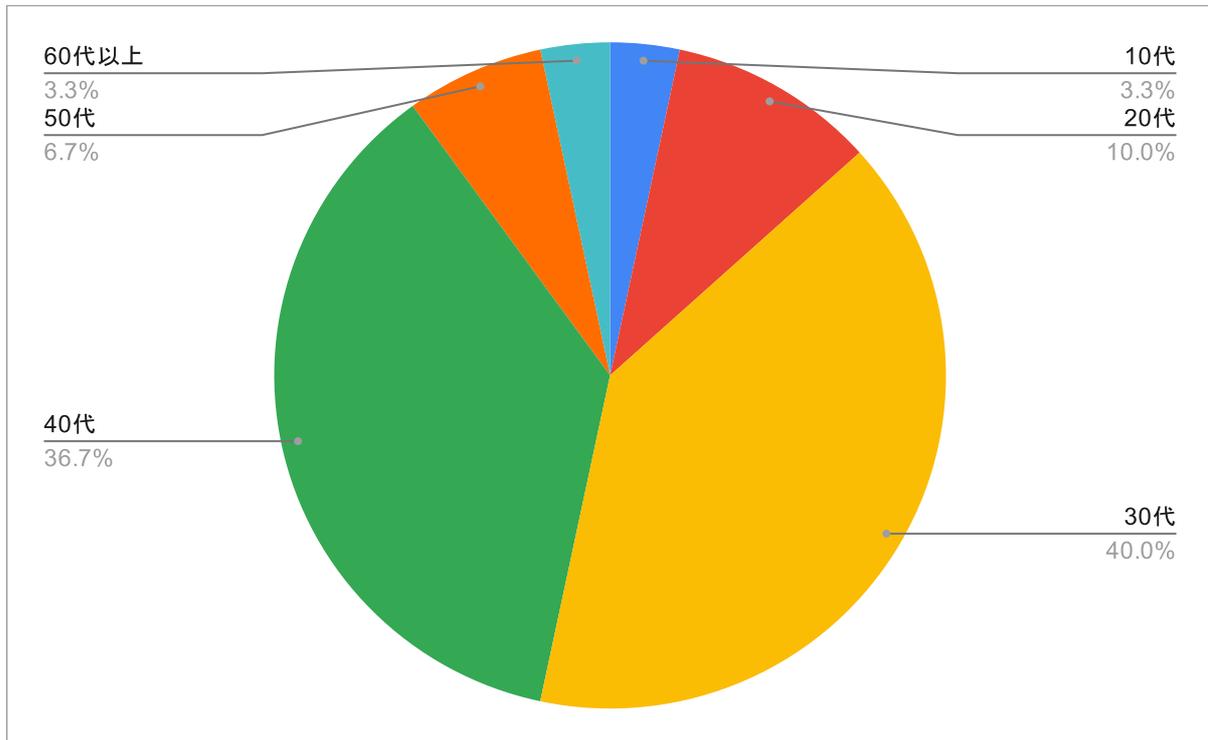
## 2 調査の結果

### 回答者の性別



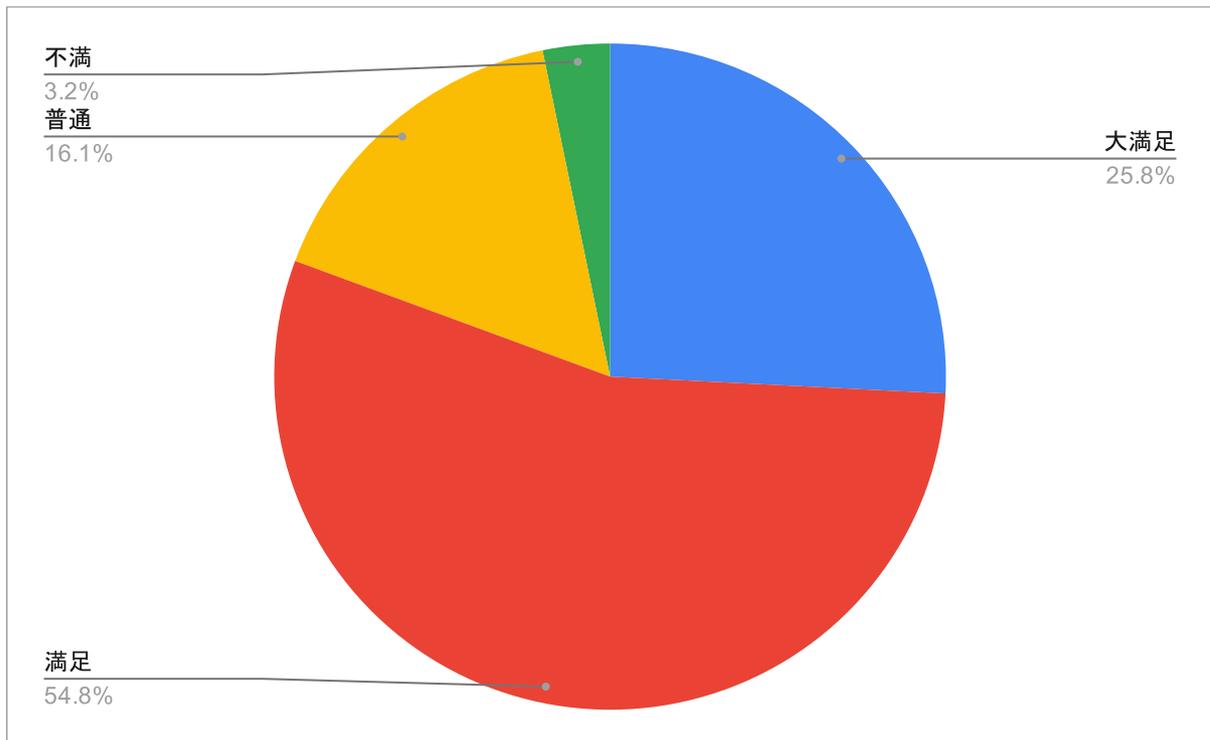
性別	回答者(30名)
男性	7名
女性	23名

## 回答者の年齢



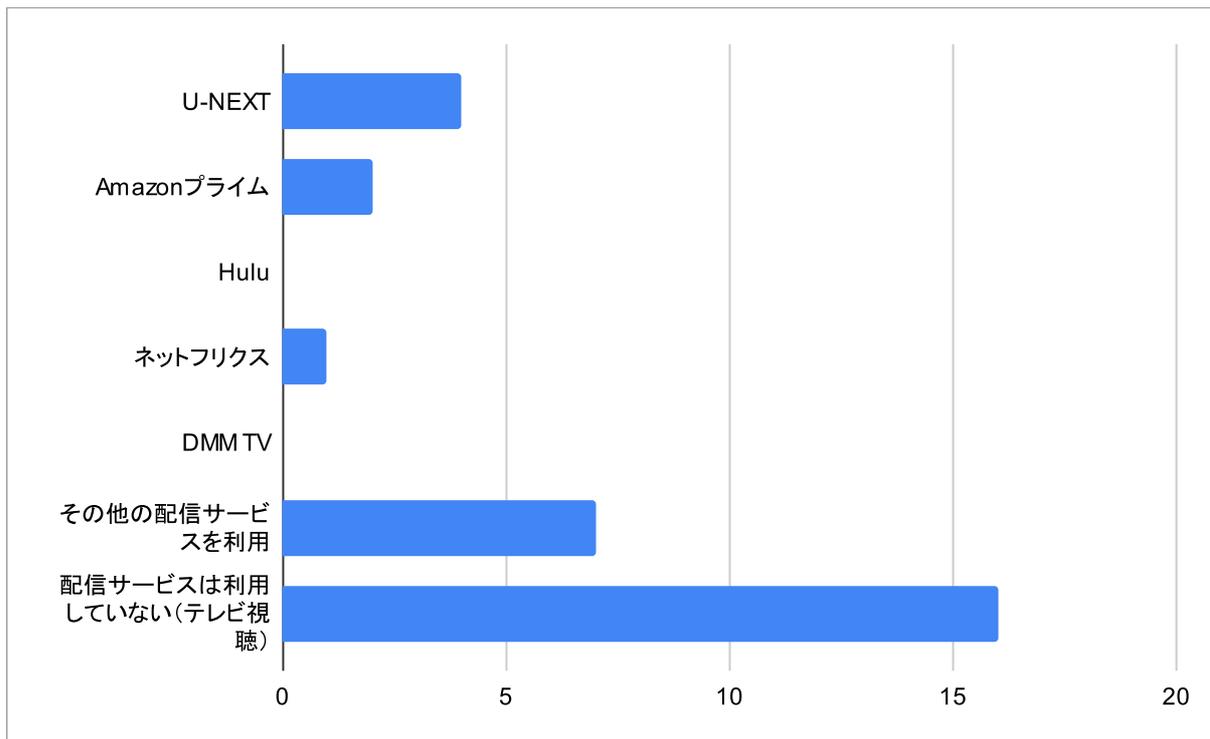
年齢	回答者(30名)
10代	1名
20代	3名
30代	12名
40代	11名
50代	2名
60代以上	1名

## 視聴後の満足度



満足度	回答者(30名)
大満足	8名
満足	17名
普通	5名
不満	1名
とても不満	0名

## 「未来のムスコ」は何で視聴しましたか？



配信サービス	回答者(30名)
U-NEXT	4名
Amazonプライム	2名
Hulu	0名
ネットフリクス	1名
DMM TV	0名
その他の配信サービスを利用	7名
配信サービスは利用していない(テレビ視聴)	16名

## 「未来のムスコ」の感想を教えてください

年齢・性別	感想
30代 女性	今、現在結婚していないのに未来から貴方の子供です。って来たら私は驚くと思う。そして、旦那さんが誰なのか気になる。最初は、子供の対応が苦手な対応の未来だったが、段々と子供との接し方にもママっぽくなってきて成長してきたなって感じがする。それが、自分の今後の旦那さんの見つけ方次第で未来から来た息子は消えてしまうのか気になるところです。一体誰なんだろう。
30代 女性	志田未来の演技が上手く、ドラマの世界に一気に引き込まれ視聴をしています。ストーリーも今までにない展開で毎回見ていてワクワクしています。
50代 女性	主人公が未来のムスコと初めて本気で衝突するシーンがとてリアルでした。お互いの価値観がぶつかり合いながらも、最後には歩み寄ろうとする姿にぐっときました。ムスコ役の表情の演技がとても上手で、感情が伝わってくる作品でした。
30代 女性	突然、自分のことを未来から来たムスコだと名乗られ、面倒を見ることになった未来が、最初はありえない現実を受け入れることができず、目の前のことに右往左往していたのが、一緒に暮らす中でいつの間にか母としての愛情のようなものが芽生えていくところがよかった。
40代 女性	未来からやってきた颯太くんのかわいらしさにキュンキュンでした。こんな風に頑張られたらそりゃ自分も頑張るしかないでしょう。
40代 男性	未来からタイムスリップなど正直現実味があまりにもなく共感し難いですし、常に違和感のある感覚が残ったままで見ている印象になるのが正直な感想です。
20代 女性	志田未来が演じる未来さんが息子がタイムスリップするきっかけで向き合わなければならない問題を次々と自分と見つめ合い大変なことはあっても自分にとってなにが大切なのかを考えれいい報告に変わっていつてすごく面白い
60代以上 男性	ちょっと異色な「タイムスリップ」ものドラマで面白いと思います。ちょっとした親子愛も垣間見れてほっこりします。
30代 女性	家族の距離感や世代間の価値観の違いが丁寧に描かれていて温かい気持ちになりました。コミカルな場面もありつつ、親子の関係について考えさせられる場面も多く、気軽に楽しめる作品だと感じました。
10代 女性	最初タイトルを見たとき、「え、どういう話！？」ってちょっと不思議に思ったけど、見てみたら家族のこととか将来のことを考えさせられるドラマでした。
30代 女性	設定は現実的ではないものの、未来と息子のやり取りや、「まーくん」はいったい誰なのかを考えるのが面白いと思います。
30代 女性	誰がまーくんなのかミステリーっぽい要素もあるけれど、いきなり未来の息子と言えども、子持ちみたいになるとか自分だったら嫌だなんて思ってしまった。けれども息子ちゃんも可愛いですね。
40代 女性	期待していなかったのに、展開が面白くて見入ってます。志田未来ちゃんとムスコくんの掛け合いも面白いけど、レモンサワーをのむ未来ちゃんの姿も可愛くて、毎週楽しみです。ほんわかするけど、時々どうなるんだろどキドキしながら観ています。
40代 男性	普段はなかなか言葉にできない息子への想いを再確認させてくれるようなセリフが多くて、観たあとは自分の子供の寝顔を見て少し反省してしまいました。
30代 女性	見ていてとてもほっこりする。自身もいま子育て中なので、子供と向き合う大切さを再認識させられて見ていてほっこりする
20代 男性	毎週このドラマを見ると、明日からまた頑張ろうと思えました。登場人物一人ひとりが悩みながらも前を向く姿に共感し、何度も泣いてしまいました。
30代 女性	斬新な設定で気になって見はじめましたが思わずウルッとしてしまう場面もあり期待以上の作品です。今後どうなるのか展開が気になります。
40代 女性	演劇が夢のアルバイト生活する女性の元に10年後から5歳の息子がくるという設定がまず興味深くて楽しい。自分の人生だけでいっぱいの中、少しずつ息子との時間を大切にしていって女性の気持ちの変化が一番の面白さ。
20代 女性	未来のムスコを観て、親になることや人生の選択の重みを静かに考えさせられました。派手な展開はないけれど、将来の後悔や今をどう生きるかが胸に残り、観終わった後にじんわり余韻が続く作品だと感じました。
30代 女性	まず、子役の演技が可愛い！内容もファンタジーな感じで、展開が気になるので毎週楽しみにしている。まーくんは誰なんだろうと考えながらドラマをみています！泣いてしまうシーンもあり色々考えさせられる事もありました！最終話まで見ようと思ってます！
40代 男性	志田未来さんの芝居はやっぱり上手いですね。微細な表情の機微を視聴者に伝えてくれる感じにスキルの高さがあります。展開としても未来のムスコと名乗るキャラが現れてトラブルが巻き起こっていく感じがなんだか胸をワクワクさせてくれますね。シナリオが意外と考えられていて先の展開が読めないところがとてもいいです。
40代 女性	俳優さん達の演技は素晴らしいです。ストーリーのできもいいと思います。どうしても母親目線で見てしまうので1人で子育て、仕事、夢を叶えるのは大変だと思って見てしまいます。
50代 女性	登場人物がどこかに実在しそうなリアリティがあります。ストーリーが丁寧に展開していくので感情移入できるのがいいです。何より主人公の男の子がかわいい！

30代 男性	ユーモアと温かさが絶妙で、見終えた後にじんわりと余韻が広がる良い作品です。未来への希望を感じられ、自分も頑張ろうと思えるきっかけになります。
30代 男性	子役の子が可愛い。本当なら年齢に見合わない「実の子」を育てるということ自体もって違和感があるはずですが、その可愛さによって自然と注がれる愛情にも納得してしまう。脚本もよくできており、引き込まれます。
40代 女性	自分自身としては夢も恋も仕事も崖っぷちのアラサー女性が未来から来た息子との出会いをきっかけに成長していくヒューマンラブストーリーであり、主人公が母親になることを通して、誰かと共に生きることや支え合うことの意味を知ることができる感動的な作品だと思ったことです。
40代 女性	息子役の子役の子がすごく可愛くて、みていると癒されます。この年から演技派うまいので関心してしまいます。志田未来さんとのやりとりも可愛い。
40代 女性	未来から自分のムスコが来る設定は今までにないと思う。5歳の子供がひとりで来るなんて実際ならありえない展開。未来から来たムスコによって主人公の母親としての成長もただ人としての成長も見れて次どうなるのか続きが気になる。
30代 女性	現在育休中で赤ちゃんを育てながら日々過ごしていますが、抱っこゆらゆらしながらTverで毎週水曜日の午前中の楽しみにしているのが「未来のムスコ」です。最初はWESTの小瀧くん目当てで見始めましたが、生まれたばかりの息子とそうくんが何となく重なり、舌っつらずな話し方やまだまだ手がかかる様子、ママが大好きでかわいく笑顔になる様子などに癒されます。ただかわいいだけではなく思った以上にストーリーが面白くて、タイムスリップというファンタジーな内容に育児のリアルさやシンママの大変さなどが挟まり、見ていて飽きずに早く続きが見たくなります。まーくんが誰なのか、そうくんが無事未来に戻れるのか、未来は女優になれるのか結末が気になるので引き続き見続けようと思っています。
40代 女性	設定もストーリー展開もおもしろくて、毎回楽しく視聴しています。主人公が健気な感じで応援したくなったりムスコ役の子もかわいくて癒されたり恋愛模様も気になるし、いろんな感情が掻き立てられます。