

# 映画「斉木楠雄のΨ難・実写版」 に関するアンケート調査

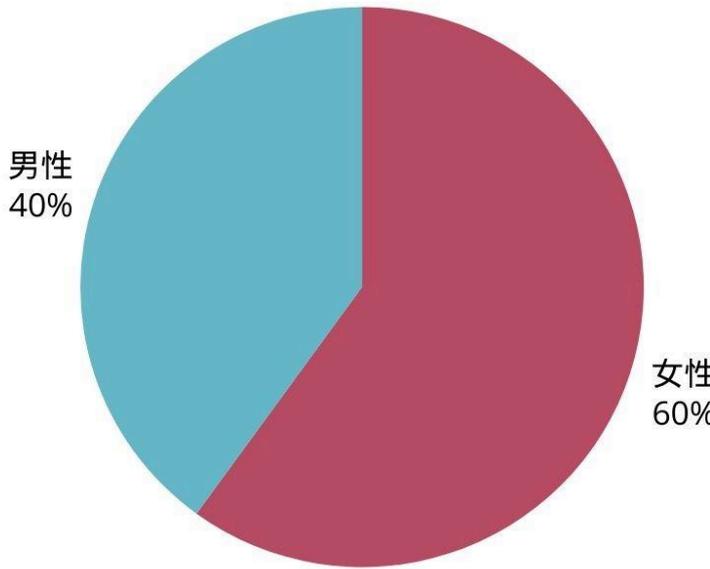
## 1 調査の概要

調査日	2026年2月3日
調査機関	クラウドワークス
調査方法	選択式・記述式アンケート
調査数	30名
調査対象	映画「斉木楠雄のΨ難・実写版」を 視聴したことがある人

## 2 調査の結果

### ■回答者の性別

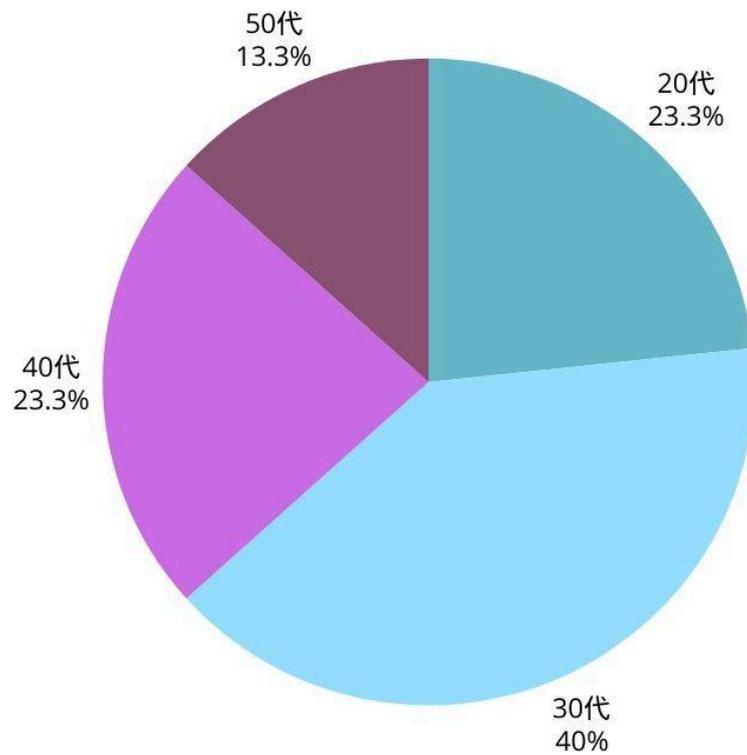
### 回答者の性別



性別	回答者(30人)
男性	12人
女性	18人

■回答者の年齢

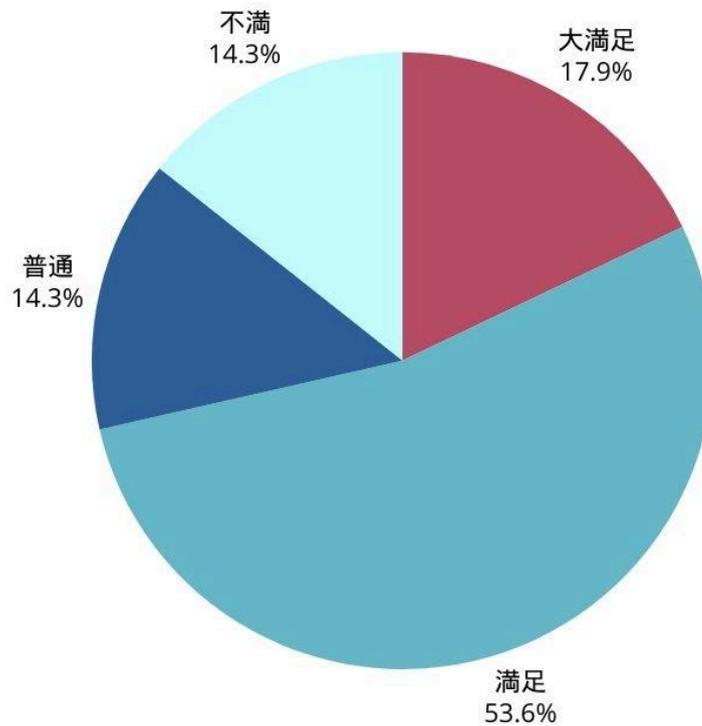
## 回答者の年齢



年齢	回答者(30人)
10代	0人
20代	7人
30代	12人
40代	7人
50代	4人
60代以上	0人

■映画「斉木楠雄のΨ難・実写版」視聴後の満足度を5段階に表すと？

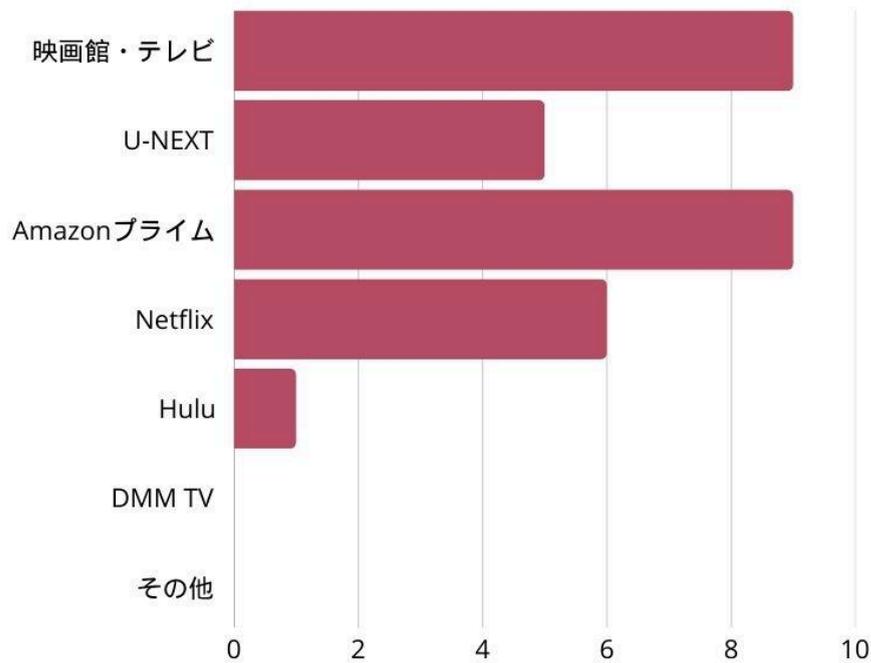
## 視聴後の満足度



満足度	回答者(30人)
大満足	5人
満足	15人
普通	4人
不満	4人
とても不満	0人

■「斉木楠雄のΨ難・実写版」は何で視聴しましたか？

## 「斉木楠雄のΨ難・実写版」 は何で視聴しましたか？



配信サービス	回答者(30人)
映画館・テレビ	9人
U-NEXT	5人
Amazonプライム	9人
Netflix	6人
Hulu	1人
DMM TV	0人
その他	0人

■「斉木楠雄のΨ難・実写版」の感想を教えてください

年齢・性別	感想
20代 男性	実写にしてはまあ良かったと感じる。超能力系なのでCGをフルに活用しての映画となっていたが、比較的違和感なく見られたと思う。
20代 女性	あのギャグ漫画の実写化は無理があるでしょ...と思いながら見たら、とても面白くて驚いた。特に燃堂の再現度が高くてよかった。
20代 女性	さすが福田監督だと思わせるだけの笑いがあった。この頃は何でもかんでも山崎賢人くんが起用されがちだったが、斉木役は合っていたと思う。
20代 女性	内輪だけでふざけて、面白くなっているようにしか感じなかったのでもつまらなかったです。また見たいとは思いません。
20代 女性	もともと原作が好きで実写化も見ていたが、監督が数々の漫画作品をコメディ化している監督で相性は悪くなかったと思う。
20代 女性	橋本環奈が自意識過剰の美少女役が完璧すぎる！山崎賢人の無表情なのに面白いピンク髪なシュールさも良かった。
20代 女性	アニメで見ていた雰囲気と似ていて面白かった。あとはcgがもっと良かったら不思議な超能力がもっと活きたと思う。
30代 男性	原作のファンですが、実写版も別物として非常に楽しめました。山崎賢人さんの無表情な演技と、周りのキャラの濃さが良かったです。
30代 男性	原作やアニメを真似てコスプレをしたと感じて再現度が甘かったと思います。原作だと切れが良かったギャグも間延びしていました。
30代 男性	同監督作品が好きで見ました。ギャグの間合いは福田監督クオリティで面白かったです。出演者も豪華でした。
30代 男性	原作のギャグはうまい具合に再現できていると思うのだが、実写にしてみるとシュールな方向の笑いに寄っていた気がする。
30代 女性	おもしろかった。キャラのクセの強さがそのまま、橋本環奈の顔芸もおもしろかった。斉木楠雄らしい世界観だった。
30代 女性	脚本や監督が福田雄一なだけあって、キャストも福田組の面々が出ていて、福田作品が好きな人は好きだと思う。
30代 女性	ギャグやコメディ感があって、楽しく見ることができた。山崎さんや、かなちゃんがかっこよくて可愛かった。
30代 女性	超能力を持って生まれたがために、普通に穏やかに過ごすことが斉木の最大の希望なのに、周りの濃すぎるキャラが邪魔をするのが面白かった。
30代 女性	キャストがすごく豪華でしたし、山崎賢人さんってイケメンのイメージが強かったけど、こういう面白い役もできるんだと思いました。
30代 女性	原作漫画がギャグというか、ふざけているので監督との相性は割といいんだろうけれど、配役がやっぱり漫画的だなと思いました。

30代 女性	原作漫画の独特なテンポやギャグを、実写ならではの表現でうまく再現していると感じました。
30代 女性	出演者が羞恥心を捨て演技していたので、原作のコミカルな雰囲気壊すことなく、最後まで楽しめました。
40代 男性	原作がめちゃくちゃ好きだったのでちゃんと笑えるかなと思いましたが本当に面白かったです。
40代 男性	原作を読んでいた分落ち度が大きく、ただの顔芸を終始見せられているようで正直実写にするにはムリがあると思いました。
40代 男性	原作のファンでしたが、良い意味でのくだらなさが全開で、最後まで飽きずに楽しめました。
40代 男性	原作同様、コメディ要素が強く、子どもも含め家族で楽しく視聴しました。
40代 男性	橋本環奈さんが大好きなので、彼女の演技がたくさん見れてよかった。男性陣もイケメンが多くて良い。
40代 女性	原作者をちゃんと再現しているなと思いました。特にビジュアルの再現度は高いし、役作りもちゃんとしている。
40代 女性	原作の再現度が高いと思います。おもしろかった。吉沢亮に橋本環奈と美男美女揃いで、なかなか見応えがありました。
50代 男性	「原作愛＋役者の振り切り＋福田雄一のコメディ」が合わさったエンタメとして純粋に楽しめる実写化だったと思います。
50代 男性	とても斬新で集中して見てしまいました。とても良かったので皆様におすすめしたいです。
50代 女性	子供と一緒に見たのですが、思っていた以上にテンポが良くて、家族で笑いながら楽しめました。
50代 女性	アニメ版がすごく好きだったので期待して実写版を観たが、やはりアニメ版にはとうてい敵わないものだと感じました。