

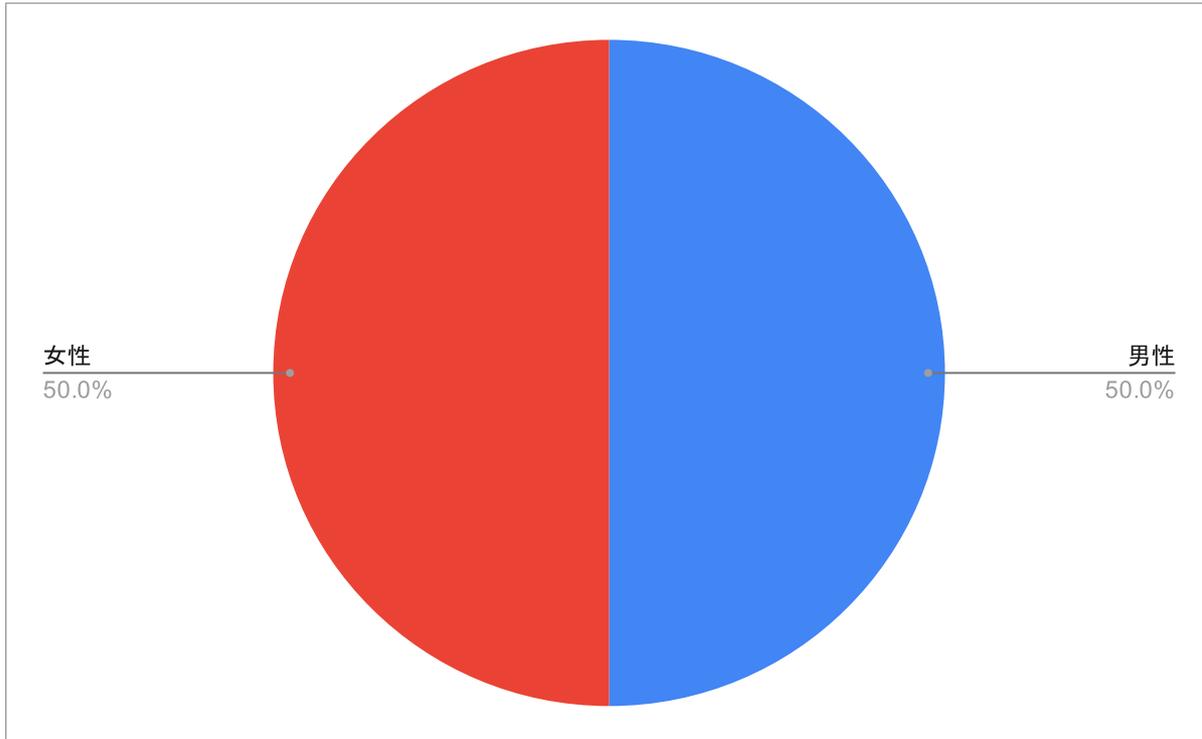
映画「スーパーマン」に関するアンケート調査

1 調査の概要

調査日	2026年2月27日
調査機関	クラウドワークス
調査方法	選択式・記述式アンケート
調査数	30名
調査対象	映画「スーパーマン」を視聴したことがある人

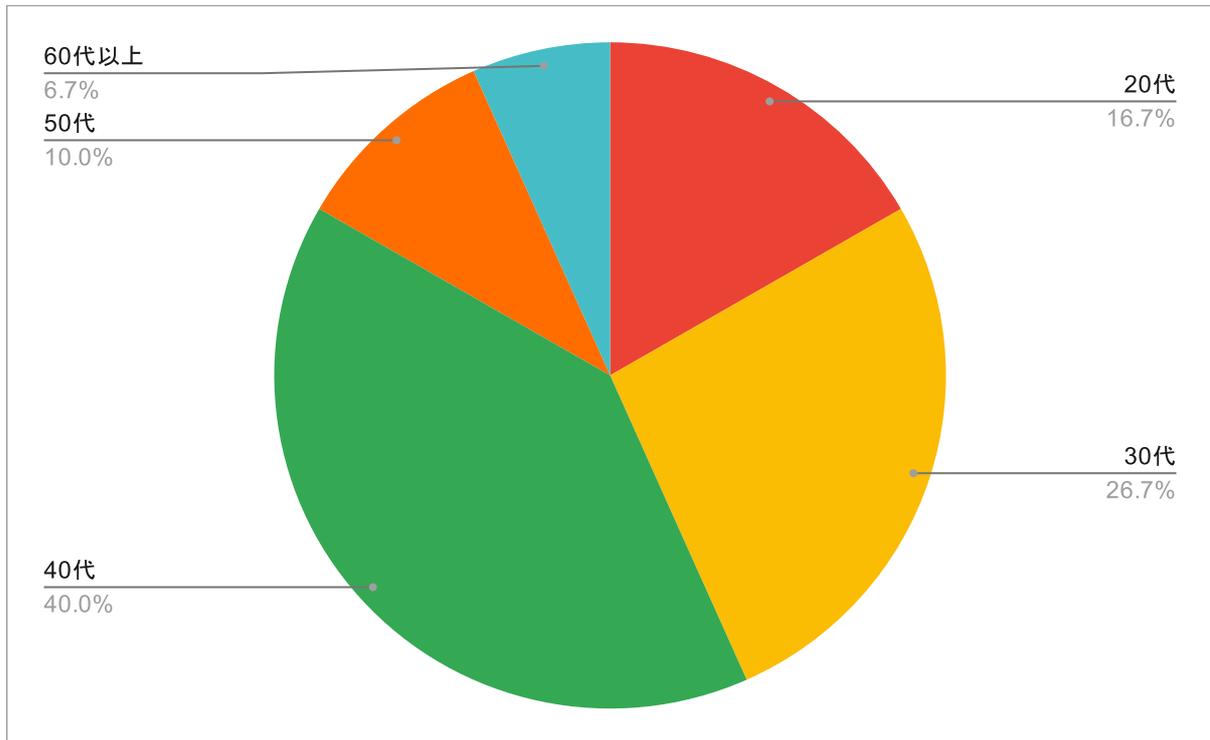
2 調査の結果

回答者の性別



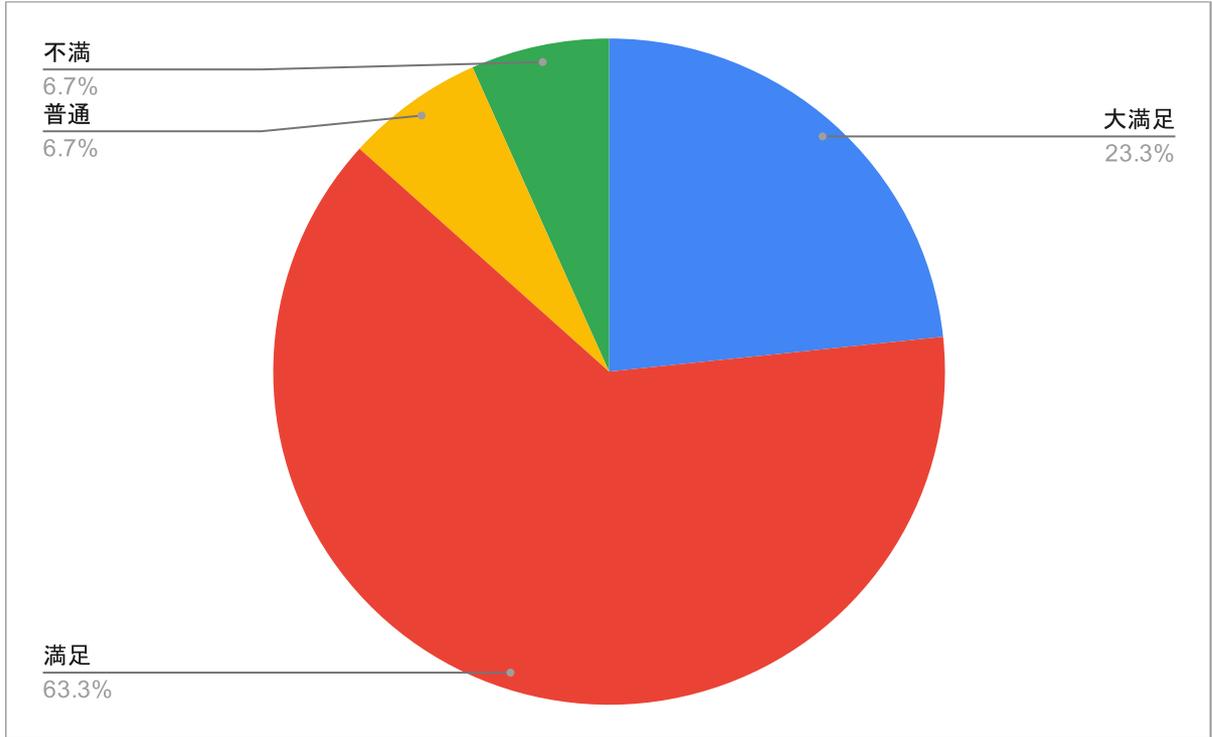
性別	回答者(30名)
男性	15名
女性	15名

回答者の年齢



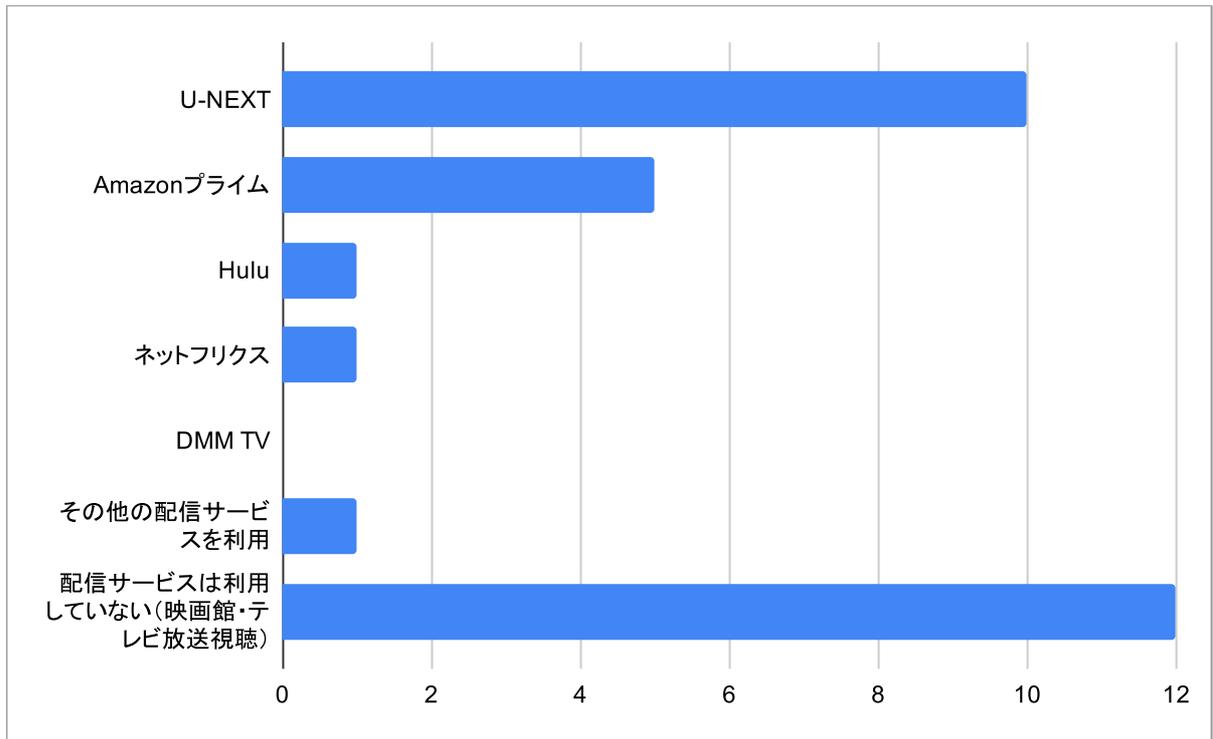
年齢	回答者(30名)
10代	0名
20代	5名
30代	8名
40代	12名
50代	3名
60代以上	2名

視聴後の満足度



満足度	回答者(30名)
大満足	7名
満足	19名
普通	2名
不満	2名
とても不満	0名

「スーパーマン」は何で視聴しましたか？



配信サービス	回答者(30名)
U-NEXT	10名
Amazonプライム	5名
Hulu	1名
ネットフリクス	1名
DMM TV	0名
その他の配信サービスを利用	1名
配信サービスは利用していない(映画館・テレビ放送視聴)	12名

「スーパーマン」の感想を教えてください

年齢・性別	感想
30代 男性	スーパーマンはこれまで幾度となく映画化されてきましたが、その時々で現代の時代背景や視点が見えてくるのが面白い。本作も現代のアメリカ的なテーマ性があって興味深かった。あと犬が良かった。
30代 女性	ヒーロー誕生の物語を王道で描いており、今見ても色あせない魅力があると感じました。主人公の葛藤や正義感が丁寧に表現されていて、単なるアクション映画ではなく人間ドラマとしても楽しめます。映像や音楽の力強さも印象的で、ヒーロー作品の原点を改めて実感できる作品でした。
20代 男性	人より秀でた才能をどう使いどう選択するか、おもしろかった！！ヒーローものはあまり惹かれないのもあって、スーパーマンの知識はゼロに等しい状態で鑑賞
40代 男性	正直、ここまで「人間くさい」ヒーローだとは思っていませんでした。空を飛び、圧倒的な力を持ちながらも、どこか孤独で、不器用で、周囲との距離感に悩んでいる姿が印象的でした。ただ強いだけでなく、「どう生きるか」を常に問われている存在なんだと感じました。アクションシーンは迫力があって王道ヒーロー映画らしさもあつつつ、静かなシーンのほうが心に残っています。特に、普通の人として生きようとする場面は妙にリアルで、「完璧じゃないからこそ応援したくなる」という気持ちになりました。敵との戦いももちろん見どころですが、それ以上に「希望の象徴」としての立ち振る舞いがこの作品の軸だと思います。派手さよりも誠実さ。今の時代だからこそ刺さるヒーロー像でした。観終わった後、なんとなく背筋が伸びる感じ。派手な爽快感というより、「ちゃんと生きよう」と思わせてくれる映画でした。
40代 男性	スーパーマンの音楽はいつ聞いてもワクワク出来ますね。絶対になんとかしてくれるという安心感がありとても心に響きます。飛んでいるシーンがとにかく魅力的であるスーツが格好良さをより高めているのは確かです。
30代 女性	新しいスーパーマン像がとても新鮮でした。最強のヒーローでありながら、悩みや葛藤を抱える一人の人間としてのクラーク・ケントが丁寧に描かれていて、これまで以上に親近感を持って観ることができました。特に、相棒の犬のクリプトとのやり取りや、他のヒーローたちとの掛け合いには監督らしいユーモアが溢れていて楽しかったです。
40代 女性	とにかくいい意味でカメラアングルに酔いそう。全てのヒーローの原点であり頂点っていうか、ヒーローだけど人間界の頂点って感じがした。犬にも注目してもらいたい。
50代 女性	昔から知っている作品ですが、改めて見ると王道のヒーロー映画としての魅力がしっかり感じられました。スーパーマンのまっすぐな正義感や、人間としての葛藤が丁寧に描かれていて、今の年齢になって見るとまた違った味わいがありました。派手なアクションだけでなく、ロイスとの関係性や家族の思い等、心に残る場面も多くて、改めて楽しめる作品だと感じました。
40代 男性	爽快感があり難しい事を考えず最後まで楽しめましたし、夢も見れるような内容でストレス発散にも繋がりました。
20代 女性	スーパーヒーローなのにすごく人間味あるところがいちばんの魅力。人としてどう生きるか悩む姿が描かれているのも素敵に感じた
40代 男性	一部は「弱く感じる」「展開が雑」といった場面もちらほらありましたが総合的には面白く良かったと思います。
30代 男性	壮大なアクションと爽快な飛行シーン、仲間や人々を守ろうとする純粋なヒーロー像に心が震えた。ユーモアも適度で家族や友人と楽しめる、希望あふれる王道ヒーロー映画だった。
40代 女性	懐かしい作品の再編で楽しませてもらいました。Theアメリカって感じのストーリーですがヒーロー物の大道で楽しかったです。
30代 女性	アクションとかスケール感とか、さすが海外作品という派手さで良かったし、ワンちゃんが可愛かったです。そしてスーパーマンの設定とか気に入ったことがなかったので、今回初めてスーパーマンがどんな存在か知ったかも。
60代以上 女性	何世代にわたってシリーズでみてきたがもう展開が面白く無く毎度同じ流れで結末が最初から見えてしまっていて最近面白くないと感じてしまう。
30代 男性	これまでのDC映画のイメージを刷新するような、希望と温かさに満ちた素晴らしいリブート作品でした。デヴィッド・コレンスウェット演じるクラーク・ケントは、圧倒的なパワーを持ちながらも、内面に誠実さと優しさを備えた「人間味あふれるヒーロー」として描かれており、非常に好感が持てます。
30代 女性	スーパーマンについて、アクションシーンは迫力があつ、ストーリーも分かりやすくて、何度観ても楽しめる作品だと思います。
20代 女性	期待をして見てみましたが、良い意味で期待を裏切られてとても面白かったです。そのため、満足しています。
40代 女性	ヒーローの王道だけど、空を飛んで困っている人を助けに行く姿はいつもみてもカッコいいし、アクションもすごくカッコいい。

30代 男性	映画の冒頭から迫力ある映像と壮大なストーリーに引き込まれました。主人公スーパーマンの強さだけでなく人間らしい優しさや葛藤が丁寧に描かれていて感情移入しやすかったです。正義を貫く姿は勇気を与えてくれて見ている間ずっと応援していました。またアクションシーンの迫力も素晴らしく最後まで飽きることなく楽しめました。全体を通して単なるヒーローものに留まらず深いメッセージ性も感じられました。そのため鑑賞後は心が温かくなり明日への活力をもたらした気持ちです。素晴らしい映画だと心から思いました。
50代 男性	圧倒的な力を持ちながら人々を守ろうとするヒーローの姿に感動しました。迫力あるアクションだけでなく、正義や責任について考えさせられる場面も多く、王道ヒーロー作品の魅力を改めて感じました。
40代 男性	アメコミヒーローの古参であり、バットマンと並んで世界的に名を馳せるスーパーマン。これまで何度か映像化されてきましたが、2025年公開のジェームズ・ガン版スーパーマンは、主人公クラーク・ケントの苦悩や成長を中心に描き、人間味溢れる新たなヒーロー像を描いています。エンドロールのサプライズもあるので、最後まで気を抜かず楽しむことができます。
40代 女性	家族みんなで楽しめる映画でした。空を飛ぶシーンや戦闘シーンは迫力もあるので、映画館で見たかったなとも思います。
40代 男性	昔のスーパーマンの映画とはまた違ったストーリーで、ヒーローとしてのあり方が新しいスーパーマンで、家族の絆が温かく楽しく見れた作品
40代 男性	昔ながらのヒーローという感じ。空も飛べ、強くてヒロインを守る設定がカッコよく、当時はスーパーマンかバットマンくらいではないかと思う。
20代 女性	敵との戦いで苦戦しながら人々を助ける救命アクションがとても爽快で見応えがありました。恋愛要素もあるのでヒーローとしてではなく人間味のあるシーンも魅力的でした。
50代 男性	単刀直入に言ってイマイチでした。スーパーマンの魅力が出ていないし悪役にも魅力がなかった。これではヒットしないと思った
20代 男性	スーパーマンの圧倒的な強さだけでなく、人間らしい葛藤や優しさが丁寧に描かれていて胸が熱くなった。希望を与えてくれる作品で面白かった
40代 女性	今、世の中で起きている戦争などを想像させるシーンがあり、考えさせられた。平和のために戦うスーパーマンがカッコよかった。
60代以上 女性	過去のスーパーマン映画よりも、カラフルな感じがしました。登場人物の印象が少し薄いと感じましたが、人助けのためにまっすぐに動くスーパーマンの姿には変わりなく感動しました。